

Иркутск

ог, 26 (13) сентября 1918 года.

# СИБИРЬ

Число номера в розничной продаже — 40 коп.

Весь город — 45 коп.

## Принимается иногородняя подписка.

Контора открыта с 8-ми час. утра до 4-х час. вечера.

Большой театр.

Нам приглашены на несколько дней концерты артисты Итальянской оперы и мандолинисты виртуозы ЧЕТЫ.

Г. Г. ПОДПИСЧИКОВ,  
рок которым истекает 1 октября, просит возобновить подписку во избежание перерыва до ставки газеты.

10057

Мать, сестры и братья изъявляют с душевным прискорением о последовавшей 24 сентября кончине врача

Иннокентия Ивановича

КУЛИГИНА.

20 в 12 час. дня, 5 час. веч. Вынос гроба в Европейскую церковь 27 сентября, в 8 часов утра, из квартиры Ключевской, дом № 6. 10069

14 сентября в полуденное время кончины

Чаревой Евгении Петровны

(упоминание Ивановой) будет оглашена заупокойная панихида в Европейской церкви после обедни.

10062

Приглашаются для эпидемических врачей

на звание почетного рублей, месяц. В случае вызования ходатайствуйте о выплате из бюджета.

на звание почетного врача.

**Кино-театр  
"ГЛОБУС"**  
А. Г. Созоновского.  
Главная контора в Екатеринбурге, отель: "Санкт-Петербург" и др. Всесторонний Сибирь в Иркутске — Большой № 33.  
Телефон: 675.

**СЕГОДНЯ по случаю кануна**  
**двунадесятого праздника**  
**ТЕАТР ЗАКРЫТ.**

**ЗАВТРА БУДЕТ ДЕ**  
**ХРОМОНОЖКА**

(ВЛАСТЬ СЕРДЦА),  
драма в 4-х частях, с участием артистов Гос. театра: г-жи Щепиной, изв. Ирк. публике по гастролям в городском театре артиста Маргаритова и изв. арт. кин-П. Г. Терен.

СА:

Демонстрируются картины сопровождаются музыкальными произведениями художников:

Рихтер (броя), Шендер (волончель), Циммер (скрипка).

Музыка специально подбирается под демонстрируемые картины; плюс концерт исполненных музыкальных произведений композиторов:

Трио Менделесона, Глинки, Дворжака, Редигера, Ширбога, Фесика и проч.

Касса театра открывается в пятницу с 2 ч. дня, в будни с 5½ ч. вечера.

кость, и государственный и местный бюджет.

Неужели вы думаете, что военная диктатура будет способна в таком универсальном всеобщемющем творчестве? Неужели вы думаете, что однажды штыками можно посыпать благоустройство и мирное житие и всеобщее довольство по лицу всей земли Российской? Неужели вы, никому, не понимаете, что и штыки в данный исторический момент — оружие обхода-острое, с которым необходимо обращаться с величайшей осторожностью, направляя их не внутрь, а только в одну сторону, в сторону отчужденно обвизнавшего общего врага народа и всех нас?

Штыками не засыпать миллионов пущающихся десятнями, штыками нельзя привести в движение колеса фабричных машин; штыками невозможно наполнить опустившиеся владыки государства канцелярией. И всякий, кто попробует опереться только на штыки, долго на них не усидит. Этую истину мы твердили 12 лет назад несчастному Николаю Романову, эту истину не хотели повторять и сейчас, пока нам не застали глотку.

Та海棠ешина задача всеобъемлющего труда, которая лежит перед будущей властью, могут быть разрешены лишь объединением первым порывом могучей «воли в труде» всего народа, снаружи до низу и ток, кто затягивает сейчас класс на класс, область на область, одну национальность на другую — пусть поглядят на запад — по ту сторону фронта гражданской войны, где языки пламени всенародной ненависти неустанным каждый день, каждый час прорываются сквозь стальной стыну наемых штыков и поджигают то тут, то там подожженную мимолетную вспышку, на насилии в классовой борьбе построивших свою гибельную для народа власть. Чуют эти власты — близко их конец и та судьба, которая им постигнет, ждет всякого, кто, вопреки воле народа, попробует утвердиться на ее месте.

Не海棠ешина задача как обезумевшая почтальная бабочка, к огню опасных для вас и гибельных для родины экспериментов с единичной диктатурой! Ибо власть сейчас не наставляет, а также мучительный, бесконечно отвратительный подлог, подавая самотворенность, совершивший который можно лишь в бракском единении со всеми слоями, классами и народностями великой родины нашей.

(А. Н.)  
Н. Осановский.

стремительном порыве в лучшем будущем надеялся немало и, подчас, роковых ошибок, что в действии его не всегда все благонолучно обстояло и обстоит по части сознательности в организованности, — это мы и без вас знаем, г. Летунов.

Разъезд не курье, что партия, претендующая на культурность, подбирает сплетки против наших лучших представителей культуры?

А по сему, не будем удивляться, что партия, именующая еще себя конституционно-демократической, не считает своим долгом защищать демократические и конституционные принципы.

Кукубенку.

### Телеграмма Г. Б. Патушиинского.

Владивосток. Председателю совета министров Петру Васильевичу Вологодскому по мобилю нахождения.

Иркутская губернская комиссариатом 22 сентября получена из Омска следующая телеграмма: «Сообщено для зависящих распоряжений постановление администрации совета министров 21 сентября 1918 г. об освобождении от занимаемых должностей членов Временного Правительства 1) министра внутренних дел В. М. Кругловского, 2) министра туземных дел Б. М. Шатилова и 3) министра юстиции Г. Б. Патушиинского на основании ст. 3 постановления совета министров от 7 сентября о предъявлении полномочий администрации совета министров 22 сентября из состава администрации совета министров сохраняют свои полномочия и никаких распоряжений от местных властей по этому поводу исходить не может. —

Изложю постановление администрации совета министров от 21 сентября выходящими за пределы его компетенции, а разпоряжение председателя

совета: противоположное привело бы к совершенной полупустынной зависимости Правительства от нее же назначенных должностных лиц; 7) что мое прошение об отставке от 8 сентября было взято мною обратно 16 того же сентября, о чем телеграфом от 17 сентября было мне подтверждено из избытия; 8) что при переговорах по прямому проводу с председателем Сибирского областного Думы было сообщено ему о том, что мое прошение об отставке советом министров не рассматривалось; 9) что в заседании совета министров 22 сентября мой вопрос был снят с обсуждения ввиду моего обратного прошения об отставке и фактического возвращения на пост министра юстиции; 10) что по той же причине администрации совета министров не может обсуждать вопроса о моей отставке; 11) что, помимо изложенных соображений, предварительное решение о выходе из состава Временного Правительства трех его членов было дано председателю администрации совета министров Михаилу Правду праща сообщить об этом для распоряжения местным властям, но до окончательного решения о выходе из состава администрации совета министров сохраняют свои полномочия и никаких распоряжений от местных властей по этому поводу исходить не может. —

Министр юстиции Григорий Патушиинский.

этого совета министров Михайлова незаконными и подлежащими немедленной отставки. Министр совершенно не изъясняет обстоятельства, побудившие министров Кругловского и Шатилова покинуть пропажи отставки. Поговаривают, что они, как и я, остаются при прежнем,принятом, как вам известно, по моей инициативе, решении сдаться все ее зависящее для безблагодатного слезливых находящихся на Востоке групп в едином Сибирском Правительстве, не оставлявшим ради этой высокой государственной цели перед губерниями первоначальными изменениями в составе Правительства, которые по ходу переговоров и по условиям исторического момента представлялись необходимыми. Однако же это наше решение, продиктованное созданием для перед страной, не дает никакого права посягать на полноценные ковны мы как и вы, облечены волен Сибирской областной Думы.

Как министр юстиции и генерал-прокурор, оставшийся таковым до окончательного решения совета министров и обязаный охранять в силу своего положения охранять законности, и обращаюсь к вам, господин председатель совета министров, с настоящим мною протестом и прошу иметь таковой в виду при рассмотрении постановления администрации совета от 21 сентября.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополнению дирекций необходимо, чтобы в составах дирекций должны были быть лица, подлежащие компетентности в театральном деле. Выборы в лиц толь для мебели и желательны.

Г. А. Алексеев. х. д. говорит, что по пополн



